

Övningen är hämtad från www.friluftten.se där du själv kan bidra med övningar och inspireras av andra utomhuspedagoger.

Ämne:

Författare: Bo Malmgren

Årskurs:

Gruppstorlek:

Svarar mot kursmål: Lpo – 94 säger om denna övningstyp att ”Skapande arbete och lek är väsentliga delar i det aktiva lärandet”

Kamera-fotograf

Parövning. En i paret börjar som kamera.

Man leds blundande av den andre - fotografen - till olika objekt inom ett avgränsat område.

På uppmaning av fotografen tar man en bild genom att på kommandot ”klick” öppna ögonen ett ögonblick (!).

Sedan blir man ledd till ytterligare 3 – 4 objekt.

Därefter talar kameran om för fotografen var man har varit och vad man har blivit inställd på.

Därefter byter man roller.

Övningen främjar empati (man leder inte sin kamera farliga vägar), kontakt (man håller i sin kamera/kamrat om axlarna) samt koncentration.